

モーツァルトの魂煌めくジョイント・コンサート

～多彩な作品を集めて～



加藤 千春 ソプラノ
Chiharu Kato

東京藝術大学大学院修士課程オペラ科修了。
藝大オペラ『魔笛』の夜の女王でオペラ・デビュー。英国トゥリニティ音楽院首席卒業。
レイランド音楽祭声楽コンクール第1位。
新・波の会日本歌曲コンクール入選。
『フィガロの結婚』、『こうもり』、『天国と地獄』等に出演。二期会、東京室内歌劇場、日本ヘンデル協会、各会員。

鈴木 真澄 ピアノ
Masumi Suzuki

桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。
ピアノを長谷川田鶴子、室井摩耶子、加藤伸佳各氏に師事。イタリア・サルデーニャ国際音楽アカデミーに参加、ジャン＝マルク・ルイサダ等にも指導を受ける。
神奈川学生音楽コンクール、日本ピアノ教育連盟、家永音楽事務所など複数のコンクール等で受賞・合格。



渡辺 大 テノール
Dai Watanabe

明治大学を経て東京藝術大学声楽科卒業。
同大学院修士課程修了。オペラでは佐渡裕指揮『椿姫』、『フィガロの結婚』、佐藤しのぶ主演『夕鶴』では与ひょう役に共演した。イタリアではクレモナ音楽祭にリストとして出演した。
日本声楽家協会教育センター講師。
日本声楽アカデミー会員。啓声会会員。



- ♪ リート すみれ K.476 警告 K.433 (416c) クローエに K.524
- ♪ カンタータ 《悔悟するダヴィデ》 K.469 から《数知れぬ悩みの中で》
- ♪ デュポールのメヌエットの主題による9つの変奏曲 K.573
- ♪ コンサート・アリア 《心配しないで良いのです、愛する人よ》 K.505
- ♪ 歌劇 《後宮からの誘拐》 K.384 から《ありとあらゆる拷問が》

《何という運命…君は僕のせいで死ななければならないのだ》 他

※プログラムは変更の場合があります

2021年7月4日(日) 14:00 開演 (13:15 開場)

会場： 光が丘美術館 tel.03-3577-7041

アクセス： 都営大江戸線 光が丘 A1 出口 徒歩 5 分

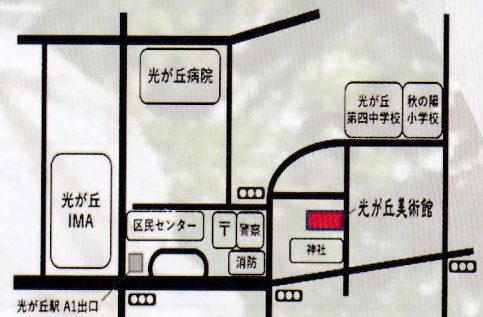
全席自由： 一般 4,000 円 / 学生 2,000 円 / 会員無料

モーツァルトがお好きな方 私達の仲間になりませんか
ツウでも ツウでなくても楽しめる会

★入会金無料キャンペーン実施中！

★主催：日本モーツァルト愛好会 ※詳細は愛好会HPで
ホームページ <https://www.nihon-mozartaikoukai.com>

お問い合わせ 桐生雅明 (090-6026-9575) 白石孝 (090-9841-4570)



※就学前のお子様のご同伴はご遠慮願います。

例会カレンダー

2021年7月～12月



開演時刻：記載なき場合はすべて14：00です

日本モーツァルト愛好会

例会回数・ジャンル 開催日	プログラム・内容・出演者	会場
第501回・コンサート 2021年7月4日(日) 「お試し参加」可	「モーツァルトの魂煌めくジョイント・コンサート」 加藤 千春：Sop 渡辺 大：Ten 鈴木 真澄：Pf	光が丘美術館 (練馬)
第489回・コンサート 2021年7月19日(月) (2020年7月例会延期分)	「俊英の開く新しい世界」 ～フォルテピアノとギターの協演～ 川口 成彦：フォルテピアノ 徳永 真一郎：ギター	東京オペラシティ リサイタルホール (初台)
第502回・コンサート 2021年9月18日(土)	「エクセルシオが奏でるオペラとクアルテット」 クアルテット・エクセルシオ	東京オペラシティ リサイタルホール (初台)
第495回・コンサート 2021年9月27日(月) (2021年1月例会延期分)	「幸いなるモーツァルトの魂よ!!」 ～プリリアントな歌声に乗せて～ 加末 徹：Br 富平 安希子：Sop 松岡 あさひ：Pf	東京オペラシティ リサイタルホール (初台)
第503回・レクチャー コンサート 2021年10月3日(日) 「お試し参加」可	(演題未定) 藤井 亜紀：ピアノとレクチャー	トーキョーコンサーツ・ ラボ (早稲田)
第504回・コンサート (未定)	国立音大オペラ 鑑賞	国立音大講堂 大ホール (玉川上水)
第505回・コンサート 2021年11月13日(土) 「お試し参加」可	「モーツァルトと過ごす親密な時間」 久保山 菜摘：ピアノ	光が丘美術館 (練馬)
第506回・コンサート 2021年12月11日(土) 「お試し参加」可	若手演奏家シリーズ No.24 ～若手音楽家たちが魅せるプリリアントなひととき～ 今野 沙知恵：Sop 岸波 愛学：Ten 小平 圭亮：Pf	光が丘美術館 (練馬)
第507回・コンサート 2022年1月19日(水)	「世界に羽ばたく若手トリオ」 葵トリオ	明日館 (池袋)
第508回・コンサート 2022年2月20日(日) 「お試し参加」可	「オーボエの豊かな歌心」 荒川 文吉：オーボエ (ピアノ未定)	光が丘美術館 (練馬)

「お試し参加」ご希望の方はお名前と連絡先の事前登録が必要です。ホームページ「お問い合わせ」経由が便利です。

会員以外の方は、臨時参加費が必要です(原則4,000円ですが例会ごとに設定させていただいています。) 202107(3)