



オペラ

ルカ

A.ドヴォルジャーク作曲

神奈川文化プログラム



かながわ祭
県民文化祭

指揮★松田 義生
演出★中村 敬一

演奏★服部 容子 (ピアノ)

11 | 12 土
2022

14:00 開演 (13:30 開場)

木のホール
神奈川県立音楽堂

JR,市営地下鉄 [桜木町駅] 徒歩10分

S席 6,000円

A席 5,000円

学生 3,500円
(小中高, 大学, 大学院生)

Ticket チケットかながわ ☎0570-015-415 (10:00-18:00)
<https://www.kanagawa-arts.or.jp/tc/> 7月25日 発売開始!

窓口販売 * 県民ホール / KAAT 神奈川芸術劇場 (10:00-18:00)
神奈川県立音楽堂 (13:00-17:00・月休)

電話予約・お問合せ ● NPO 法人横浜シティオペラ <http://www.cityopera.jp/>
☎045-316-5153 (受付時間 10:00-15:00 土日火休業) fax 045-534-4083 (24時間受付)

●車イス席のご用意がございます。詳しくは、横浜シティオペラ事務局までお問い合わせください。

全席指定

主催 ● 神奈川オペラフェスティバル実行委員会・NPO法人横浜シティオペラ 共催 ● 神奈川県立音楽堂 (公益財団法人 神奈川芸術文化財団)・横浜市文化観光局
芸術文化支援 ● 横浜市 ● 神奈川県文化芸術活動団体事業補助金対象事業
後援 ● 神奈川県・公益財団法人横浜市芸術文化振興財団・NHK横浜放送局・FMヨコハマ・横浜音楽文化協会・神奈川新聞社・朝日新聞横浜総局
読売新聞横浜支局・毎日新聞社横浜支局・洗足学園音楽大学・チェコ共和国大使館

オペラ ルサルカ

A. ドヴォルジャーク 作曲



指揮★ 松田 義生



演出★ 中村 敬一



ピアノ★ 服部 容子



ルサルカ (水の精)
小田切 一恵



王子
西岡 慎介



イェジババ (魔法使い)
松原 広美



ヴォドニック (水の精の男)
清水 一成



異国の女王
悦田 比呂子



森 番
君島 広昭



血洗いの少年
築取 洋子



第1の森の精
加藤 千春



第2の森の精
谷 真里映



第3の森の精
川口 美和



狩人の声
村田 耕太郎

コーラス★ 横浜シティオペラアンサンブル

Staff

- 照明★ 矢口雅敏
映像★ 荒井雄貴
舞台監督★ 山中 舞
演出助手★ 大森孝子
衣裳★ 東京衣裳(株)
ヘアメイク★ フォレスト
合唱指導★ 佐藤和男
副指揮★ 佐藤和男・坂寄楽友
稽古ピアニスト★ 齊藤 舞
前田孝子
山下百恵
吉田貴至
頼田 恵
制作★ 辛島安妃子・川口美和・村上曜子
山本ひで子・柳澤涼子
制作補佐★ 山之内尚美

お話し

人間の王子に恋をして、人間になりたいと願う水の精ルサルカは、魔法使いイェジババのもとに行きます。

人間の姿になったら声を失い、裏切られた時は二人とも呪いによって破滅する掟。それでもかまわないというルサルカにイェジババは魔法をかけて人間の姿にします。水のほとりで王子に見染められたルサルカは、仲間や故郷の湖を捨てて城へと向かいます。

しかし結婚式が近づいても何も言わぬルサルカに愛が冷めてしまった王子は異国の女王に心を移し、ルサルカを打ち捨てて女王に愛を誓います。それを見た水の精ヴォドニックは王子に呪いをかけ、ルサルカを水底に連れ去ります。

彼を殺すくらいなら永遠に彷徨うことを選ぶというルサルカ。やがて女王に捨てられた王子はルサルカの元に来て許しを乞い、「私にキスをしたらあなたは死ぬわ」というルサルカを抱きキスをします。ルサルカは息絶えた王子を抱いて水の底に消えてゆくのでした。

